

Sergio Vela

Director de escena y diseñador especializado en ópera. Debutó en 1990 en el Palacio de Bellas Artes, donde ha dirigido *Fausto*, de Gounod; *La clemencia de Tito*, *Idomeneo*, *rey de Creta* y *La flauta mágica*, de Mozart; *El holandés errante*, *Tristán e Isolda* y *El anillo del nibelungo*, de Wagner; *Los visitantes*, de Carlos Chávez, *Macbeth*, de Verdi y *La mujer sin sombra*, de Strauss. En México, además, dirigió y diseñó *Orfeo y Euridice*, de Gluck; *Beatriz y Benedicto*, de Berlioz; *Siempre es hoy*, de Juan Ibáñez y *El Cimarrón*, de Henze. En los Estados Unidos dirigió y diseñó *Salomé*, de Strauss; en Italia, *Turandot*, de Puccini y *La sonámbula*, de Bellini; en España *Così fan tutte*, de Mozart y *Murmulllos del páramo*, de Julio Estrada; en Alemania, *Motezuma*, de Gian Francesco de Majo; en Irlanda, *María del Carmen*, de Granados, y en Brasil, *Parsifal*, de Wagner y *El amor de los tres reyes*, de Montemezzi. Tradujo y dirigió *La colaboración*, de Ronald Harwood, para la Compañía Nacional de Teatro de México.

Es autor de ensayos sobre arte y humanidades; imparte cátedra, cursos y conferencias, es consultor artístico y es anfitrión de programas culturales de radio y televisión. Fue Director de la Ópera de Bellas Artes; de 1992 a 2000 fue Director General del Festival Internacional Cervantino; es Consejero del Instituto Cultural México – Israel; es Consejero Artístico de la Academia de Música del Palacio de Minería y Director Artístico del Festival del Centro Histórico de México; de 2001 a 2006 fue Director General de Música de la Universidad Nacional Autónoma de México, de 2006 a 2009 fue Presidente del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y de 2009 a 2014 fue Director Artístico del Festival de Música de Morelia. Es miembro titular, con carácter vitalicio, del Seminario de Cultura Mexicana.

Recibió la Medalla Mozart de la Embajada de Austria y el Premio Internacional Giacomo Puccini de Italia. Ha sido condecorado con la Orden de las Artes y las Letras de la República Francesa, la Cruz Federal al Mérito de la República Federal de Alemania, la Orden al Mérito de la República Italiana la Orden de Isabel la Católica del Reino de España y la Orden de Dannebrog del Reino de Dinamarca.

Actualizado al mes de julio de 2016