

## Recomendaciones para el Registro Normalizado de los Autores de la Universidad Panamericana

### **Ámbito de aplicación**

Toda persona que realice una investigación en la Universidad Panamericana y por tanto firme su trabajo con esta filiación institucional.

### **Introducción**

La normalización de autores es un proceso que consiste en vincular la producción científica de un investigador con una **firma única elegida por el autor**, también denominado como **nombre de pluma**.

Las variantes de nombres generan dificultades para agrupar toda la producción de un mismo autor, limitan su visibilidad y por tanto su posible impacto, y lo perjudican a la hora de su valoración académica. Las variantes de nombre de pluma se generan debido a errores tipográficos en los que incurren los editores de las revistas o las bases de datos secundarias. Otro origen se encuentra en la falta de consistencia del autor a la hora de firmar sus trabajos.

### **Propósito**

A fin de **minimizar las incidencias ocasionadas por las variantes de firma** se realizan las siguientes recomendaciones. La finalidad es que cada autor elija una manera única de firmar y que la use de manera consistente. En el caso de que algún profesor de la Universidad Panamericana **tenga registrada su producción en Scopus con diferentes nombres de pluma**, puede contactar a la Vicerrectoría de Investigación de su campus para brindarle apoyo.

### **I. Recomendaciones Generales**

- a) Elegir una única manera de firma que identifique claramente al autor.
- b) Utilizar la misma firma a lo largo de toda su carrera académica.
- c) La fórmula recomendada es un nombre de pila y un apellido. Evitar el uso variable de uno o dos apellidos.
- d) Antes de crear una firma, se recomienda realizar una búsqueda en las bases de datos bibliográficas, principalmente en SCOPUS, con la finalidad de reconocer si existen registros de indexación similares. El personal de Biblioteca lo puede ayudar en esta tarea.

## II. Recomendaciones Particulares

- a) Utilice solo un nombre de pila.
- b) Si se tiene un primer apellido poco frecuente en el mundo y si se desea utilizar sólo ese, se puede hacer.
- c) Si sus apellidos son frecuentes en el mundo, se puede aumentar su grado de singularidad al utilizar ambos unidos por un guion.
- d) Se recomienda eliminar las partículas que enlazan los nombres de pila con el apellido o varios apellidos entre sí, como lo son “de”, “del”, “de la”, “y” o “von”.
- e) Si decide usar acentos en el nombre de pluma, mantener su uso consistente en todas sus publicaciones.

## III. Recomendaciones y ejemplos para firmas del autor

**Ejemplo 1:** ejemplo para firma con apellido muy poco frecuente en todo el mundo.

Nombre: Ricardo Barfknecht

Firma elegida	Possible indexación	
Ricardo Barfknecht	Barfknecht, R.	La parte final de la firma se toma como el apellido. El resto son procesadas <i>a menudo</i> como iniciales pospuestas al apellido.

**Ejemplo 2:** ejemplo para apellidos frecuentes.

Nombre: Fernando Pérez González

Firma elegida	Possible indexación	
Fernando Pérez-González	Pérez-González, F.	
<b>Firma no recomendada para apellidos frecuentes</b>		
Fernando Pérez	Pérez, F.	La parte final de la firma se toma como el apellido. Para mostrar ambos apellidos incluir guion para enlazarlos y sean mostrados como <i>last name</i> .

Nota: Si tiene dos nombres de pila se recomienda elegir sólo uno. En el ejemplo anterior, con los nombres de pila Fernando Javier, se elegiría uno, en este caso Fernando.

**Ejemplo 3:** ejemplo para apellidos compuestos

Nombre Original: Javier Ponce de León

Firma elegida	Possible indexación	
Javier Ponce-de-León	Ponce-de-León, J.	Incluir el guion para enlazar apellidos compuestos y así sean mostrados como un solo elemento ( <i>last name</i> ).

<b>Firma no recomendada para apellidos compuestos</b>		
Firma elegida	Possible indexación	Inconsistencia
Javier Ponce de León	DeLeón, JAP <i>o bien</i> Leon, JAP	Se indexará un apellido incompleto e incorrecto.